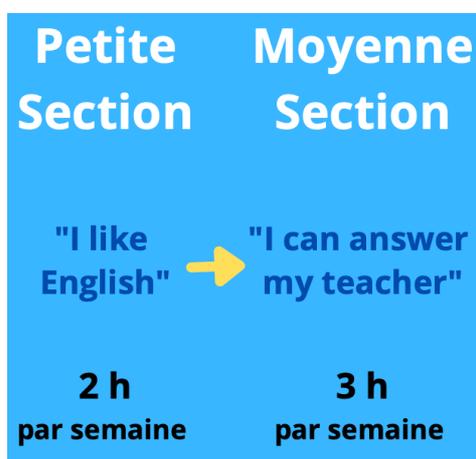


Maternelle Petite Section & Moyenne Section

Notre programme pour les élèves de Petite et de Moyenne Section est un parcours commun à tous les enfants. Il propose des activités cognitives, artistiques et motrices.
Il s'agit de créer un environnement chaleureux et stimulant pour votre jeune enfant.



Les thèmes d'apprentissage s'organisent suivant 4 grandes catégories :

- L'individu (le corps humain, les vêtements, les sensations)
- L'environnement (la famille, les animaux, la nourriture, la maison)
- Les activités et la vie culturelle (moments de la journée et de l'année, les saisons, l'école et les loisirs)
- La vie artistique (les albums, les comptines et les chansons).

Les objectifs généraux

- Rituel d'accueil des élèves avec une chanson pour donner la confiance
- Réviser les notions précédentes
- Écouter et répéter le nouveau vocabulaire avec des gestes, flashcards ou livres
- Comprendre et répondre aux questions
- Parler seule ou en collectivité
- Renforcer le vocabulaire avec des jeux et des comptines
- Introduire les notions culturelles des pays anglo-saxons.

L'importance des rituels, les enfants chantent une chanson pour se dire bonjour et apprendre le vocabulaire nécessaire pour se présenter. Chaque début de cours un enfant présente la météo du jour. En début de PS c'est le professeur qui guide cette activité, jusqu'à ce que les enfants sachent le faire en autonomie. En fin de leçon, les enfants se regroupent et se portent volontaire pour les tâches à accomplir la semaine d'après (présenter la météo, ranger les livres/cahiers, ranger les feutres, nettoyer les tables etc) en mettant une étiquette à leur nom sur un tableau des tâches.

Ensuite ils chantent pour se dire au revoir.

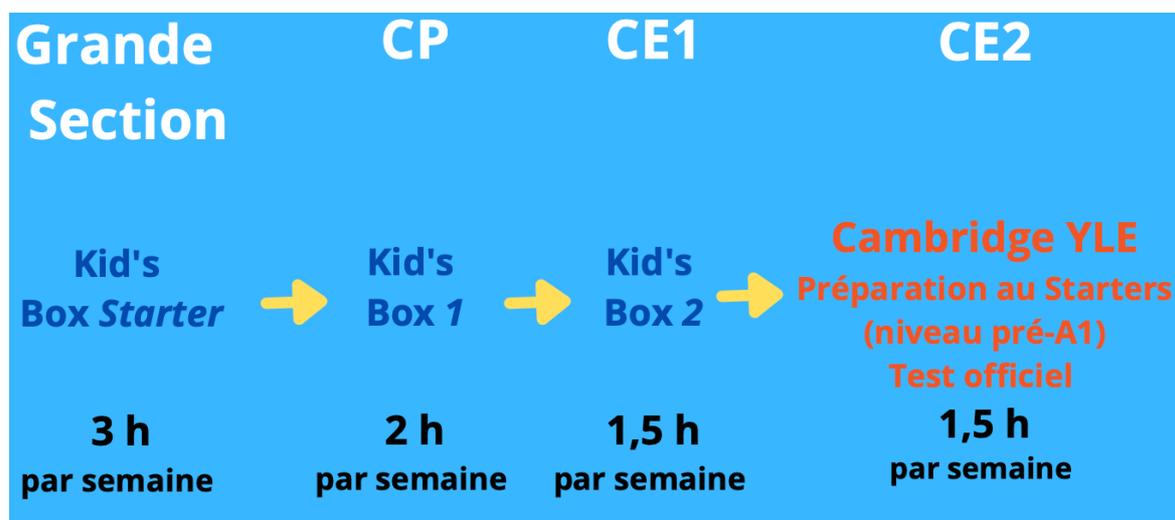
CapEnglish

EVEIL A LA DIVERSITE LINGUISTIQUE

COMPETENCES VISEES EN PS	COMPETENCES VISEES EN MS
<p>Comprend et répond à la question : "What's your name?" (comment t'appelles-tu?) Understands and answers the question: "What's your name?"</p>	<p>Comprend et répond à la question : "How are you?" (comment vas-tu?) Understands and answers the question: "How are you?"</p>
<p>Comprend et répond à la question : "how many ?" (Combien ?) Understands and answers the question: "how many ?"</p>	<p>Peut dire s'il aime ou n'aime pas un animal et répondre à la question « Do you like... ? » « aimes-tu...? » Can say if he/she likes an animal and answer the question by I do or I don't</p>
<p>Peut compter jusqu'à 5 Can count to 5</p>	<p>Peut compter jusqu'à 10 Can count to 10</p>
<p>Peut nommer et identifier au moins 5 animaux Can name and identify at least 5 animals</p>	<p>Peut nommer et identifier au moins 10 animaux Can name and identify at least 10 animals</p>
<p>Comprend et utilise « I have »(j'ai) Understands and uses " I have"</p>	<p>Peut mémoriser les comptines Can memorise rhymes</p>
<p>Peut nommer et identifier au moins 5 couleurs Can name and identify at least 5 colors</p>	<p>Peut nommer et identifier jusqu'à 10 couleurs Can name and identify up to 10 colors</p>
<p>Comprend des règles simples de classe Understands simple classroom rules</p>	<p>Comprend et décrit des actions du quotidiens (se lever, s'asseoir, se brosser les dents,...) Understands and describes daily routines (stand up, sit down, brush your teeth,..)</p>
<p>Peut nommer au moins 5 mots en lien avec la nourriture Can name at least 5 food items</p>	<p>Peut nommer au moins 10 mots en lien avec la nourriture et les couverts Can name at least 10 food and cutlery related items</p>
<p>Comprend et utilise au moins 4 adjectifs de comparaison Understands and uses at least 4 comparatives</p>	<p>Peut nommer 5 membres de la famille Can name 5 family members</p>
<p>Peut nommer au moins 5 parties du corps Can name at least 5 body parts</p>	<p>Peut nommer jusqu'à 10 parties du corps Can name up to 10 body parts</p>

CapEnglish

Maternelle Grande Section et Élémentaire CP-CE1-CE2



Nous utilisons la méthode de **Cambridge Kid's Box** pour les niveaux Grande Section (GS), Cours Préparatoire (CP), Cours Élémentaire 1 (CE1) et Cours Élémentaire 2 (CE2). Introduction de l'écoute et de l'expression dont l'apprentissage sera renforcé au fur et à mesure pendant l'année. La lecture et l'écriture seront ensuite introduites vers la fin du cursus.

Les sujets abordés, tels que la politesse dans les salutations, les jouets, l'école, les animaux domestiques, la famille, le visage, les vêtements, la maison, les animaux sauvages, permettent aux enfants d'acquérir du vocabulaire nouveau et pertinent, et d'introduire doucement de la grammaire de base, comme par exemple :

- La construction d'une phrase basique
- Les pronoms
- Les prépositions
- Les adjectifs
- Les verbes (en version positive/négative)
- Le présent continu pour les actions en cours
- Les expressions pour les questions
- L'utilisation du 's' d'appartenance
- Les noms pluriels

Les leçons laissent une large place au travail par deux et en groupe, en insistant et encourageant la prise de parole.

Afin de suivre les progrès de l'élève, des contrôles régulières en écoute, lecture/écriture (selon le niveau), et expression se sont intégrées dans nos programmes.

Beaucoup d'autres sujets semblables sont abordés dans chacune des années suivantes. Le vocabulaire et les notions de grammaire des années précédentes sont révisées et intégrées aux nouvelles acquisitions.

En fin de CE1, chaque élève détient une bonne réserve de vocabulaire utile et une base solide de grammaire élémentaire lui permettant de **préparer le YLE Starters pendant son année de CE2.**

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES EN LIEN AVEC LES MÉTHODES KID'S BOX :

COMPRENDRE L'ORAL

- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne (GS/CP), des textes simples lus par le professeur (CE1/CE2).

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, activités et ressources pour l'élève
<p>GS – Comprendre les consignes de la classe et utiliser quelques mots familiers et quelques expressions très courantes.</p> <p>CP – Suivre le fil d'une histoire très courte.</p> <p>CE1/CE2 – Utiliser des mots familiers et des expressions courantes pour parler de soi et des situations concrètes particulières.</p>	<p>Activités d'exposition à la langue dans divers contextes culturellement identifiables, correspondant aux préoccupations des élèves de cet âge, en utilisant les outils numériques, en écoutant la lecture d'albums, des comptines ou des chansons, en visionnant de brefs extraits de dessins d'animation, de films pour enfants.</p> <p>Appréhension individuelle du document sonore et mises en commun pour repérer et restituer son sens explicite, sans s'interdire le recours à la langue française si besoin.</p> <p>Repérage de quelques contrastes simples dans le fonctionnement de la langue orale.</p>

S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU

- En s'appuyant sur un modèle, réciter (GS/CP), se décrire (CP/CE1) ; lire ou raconter (CE1/CE2).

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, activités et ressources pour l'élève
<p>Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire.</p> <p>GS – Reproduire un modèle oral.</p> <p>GS – Répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant.</p> <p>CP – Syntaxe de la description simple (lieux, espaces, personnes)</p> <p>CE1 – Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles.</p> <p>CE2 – Lire à haute voix de manière expressive un texte bref.</p>	<p>Activités destinées à rendre compte de la diversité des langues parlées.</p> <p>Activités permettant l'utilisation de la langue dans des situations analogues à des situations déjà rencontrées. Les élèves analysent et évaluent leur propre pratique de la langue et celle de leurs camarades en direct ou à partir d'enregistrements sonores.</p> <p>Chants ou comptines et saynètes élaborés à partir d'extraits d'album ou de films pour la jeunesse, et de jeux.</p>

PRENDRE PART À UNE CONVERSATION

- Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne (CE1/CE2).

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, activités et ressources pour l'élève
<p>GS – Saluer, se présenter, demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles ;</p> <p>Répertoire élémentaire des mots sur des sujets familiers.</p> <p>CP– Formuler des souhaits basiques, utiliser des formules de politesse, répondre à des questions sur des sujets familiers ;</p> <p>CE1/CE2 – Syntaxes de communication, épeler des mots et des noms familiers.</p> <p>CE1/CE2 – Syntaxe de la conversation simple de type question/réponse.</p>	<p>Jeux de rôles.</p> <p>Enregistrement et réécoute de ce que l'on dit afin d'analyser et évaluer sa propre pratique de la langue.</p> <p>Échanges électroniques dans le cadre de projets, d'un travail autour d'un album jeunesse, de comptines, de chants et de poèmes.</p>

DÉCOUVRIR LES ASPECTS CULTURELS D'UNE LANGUE

- Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays étudiés.

Un tronc commun existe de la PS au CE2 et les compétences sont validées avec (en option) **le passage de l'examen YLE Starters (niveau pré-A1) en fin de CE2.**

Format de l'examen YLE STARTERS

Épreuve	Contenu	Note
Listening Compréhension orale (environ 20 minutes)	4 parties / 20 questions	De 0 à 5 blasons
Reading and Writing Compréhension et expression écrites (20 minutes)	5 parties / 25 questions	De 0 à 5 blasons
Speaking Expression orale (3-5 minutes)	5 parties	De 0 à 5 blasons

Élémentaire CM1-CM2



Le parcours classique

Ce parcours permet **sur 2 ans** à votre enfant de maîtriser les compétences de l'Éducation nationale au Cycle 3 dès la fin de CM2.

ECOUTER

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<ul style="list-style-type: none"> » Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe. » Suivre les instructions données. » Comprendre des mots familiers et des expressions courantes. » Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...). » Identifier le sujet d'un message oral de courte durée. » Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée. <p>Lexique : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.</p> <p>Grammaire : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Phonologie : reconnaissance des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Se mettre en position d'écoute. » Utiliser les indices extralinguistiques (visuels et sonores). » S'appuyer sur la situation d'énonciation (qui parle, où, quand ?). » Dédurre un sentiment à partir d'une intonation. » Reconstruire du sens à partir d'éléments significatifs (selon les langues, accents de phrase, accents de mots, ordre des mots, mots-clés...). » Repérer les connecteurs élémentaires et identifier quelques repères chronologiques dans un discours, un récit, un dialogue. » S'appuyer sur des indices culturels. » Utiliser des supports et outils numériques (fichiers mp3, mp4, écrans...).

LIRE ET COMPRENDRE

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<p>» Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus.</p> <p>Lexique : répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.</p> <p>Grammaire : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Lien phonie/graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.</p>	<p>» Identifier le type de document.</p> <p>» S'appuyer sur les indices textuels et paratextuels pour émettre des hypothèses de sens sur le contenu du document.</p> <p>» Reconnaître des mots isolés dans un énoncé ou un texte court.</p> <p>» S'appuyer sur les mots outils, les structures simples.</p> <p>» Repérer des éléments significatifs (graphiques, syntaxiques, morphologiques, lexicaux, culturels) lui permettant de reconstruire le sens du texte.</p> <p>» Rassembler des écrits de natures différentes et s'y référer.</p> <p>» Utiliser des supports et outils numériques (pages web, écrans...).</p>

PARLER EN CONTINU

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<p>» Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...).</p> <p>» Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref.</p> <p>» Se présenter oralement et présenter les autres.</p> <p>» Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées.</p> <p>» Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.</p> <p>» Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'évènement dans le temps et l'espace.</p> <p>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Phonologie : reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>	<p>» S'entraîner à reproduire des énoncés et les mémoriser.</p> <p>» Passer par les hésitations et les faux-démarrages propres à l'oral.</p> <p>» Mobiliser à bon escient ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales et culturelles.</p> <p>» Être audible.</p> <p>» Moduler sa voix pour s'appropriier les schémas intonatifs spécifiques.</p> <p>» S'enregistrer sur un support numérique (audio ou vidéo).</p>

ECRIRE

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<ul style="list-style-type: none"> » Copier des mots isolés et des textes courts ; » Écrire sous la dictée des expressions connues ; » Renseigner un questionnaire. » Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires. » Décrire des objets, des lieux. » Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées. » Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre). <p>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Lien phonie/graphie : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et phonèmes spécifiques à la langue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Recopier pour mémoriser l'orthographe et la syntaxe. » Mobiliser ses acquis langagiers et culturels pour produire des phrases ou un texte personnel en s'appuyant sur une trame connue (d'un message, d'une lettre, d'un poème, de textes informatif, narratif...). » Se relire pour améliorer ses productions écrites. » Mettre ses acquis au service d'une écriture créative (niveau A2). » Écrire à l'aide d'un clavier adapté à la langue étudiée.

Format de l'examen de l'examen YLE Movers (niveau A1) en fin de CM2

Epreuve	Contenu	Note
Listening Compréhension orale (environ 25 minutes)	5 parties / 25 questions	De 0 à 5 blasons
Reading and Writing Compréhension et expression écrites (30 minutes)	6 parties / 35 questions	De 0 à 5 blasons
Speaking Expression orale (5-7 minutes)	4 parties	De 0 à 5 blasons

Le parcours avancé

Fin de CE2, les professeurs pourront orienter certains des élèves vers le parcours avancé qu'ils intégreront en CM1.

Tous les élèves de ce parcours pourront ainsi valider un niveau A2 en fin de CM2 (Flyers), un à quatre avant l'âge préconisé par Cambridge.

Grâce à notre parcours avancé et la **certification YLE Flyers** qui se déroule également sur 2 ans, votre enfant pourra maîtriser en plus des notions vues ci-dessus, des compétences supplémentaires dès la fin du CM2.

Les points clés du YLE Flyers

Grammaire

Avoir un contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.

Le groupe verbal

Le verbe : son accord avec le sujet ; l'expression du temps : présent, passé, futur ; les auxiliaires ; le complément.

Le groupe nominal

le nom et le pronom ; le genre et le nombre ; les articles ; les possessifs ; les démonstratifs ; les quantifieurs ; les principales prépositions (de lieu, de temps...) ; l'adjectif qualificatif : sa place, son accord ; le génitif (si la langue en comporte) ; les noms composés ; quelques pronoms relatifs.

La phrase

type et forme de phrase : déclarative, interrogative, exclamative, impérative, affirmative, négative ;

La syntaxe élémentaire de la phrase simple : ordre des mots, quelques mots de liaison (et, ou...) ;

Quelques subordonnants dans des énoncés dits « complexes » (parce que...).

Phonologie

Reconnaître et reproduire de manière intelligible les sons, l'accentuation, les rythmes et les courbes intonatives propres à chaque langue.

Phonèmes

percevoir et reproduire les phonèmes spécifiques à chaque langue.

Accents et rythme

percevoir et restituer le phrasé d'un énoncé familier ; repérer et respecter l'accent tonique.

Intonation

percevoir et restituer les schémas intonatifs : l'intonation caractéristique des différents types d'énoncés.

Lien phonie/graphie

l'alphabet (selon les langues).

Format de l'examen YLE FLYERS

Épreuve	Contenu	Note
Listening Compréhension orale (environ 25 minutes)	5 parties / 25 questions	De 0 à 5 blasons
Reading and Writing Compréhension et expression écrite (40 minutes)	7 parties / 44 questions	De 0 à 5 blasons
Speaking Expression orale (7-9 minutes)	4 parties	De 0 à 5 blasons